

HIMNO AL CORAJE DE DOS HOMBRES

(En el fondo hay una marcha solemne con redoble o guitarra.
Al inicio de la melodía, un coro de cuatro voces el que por
algunos momentos se convierte en palabras, de segundo
fondo, pero más audible)

(Coro con lará lará las veces que está en la letra

Fueron dos hombres valientes
de un coraje sin igual
y que nunca olvidaron
el gran dolor de su fe.
Pusieron su pecho al fuego
de un tirano ya olvidado.
.....Y se hicieron inmortales
más allá de su valor.

Templando estoy este canto
templada está mi guitarra
es que queremos cantarle
al Búfalo y don Alfredo.
Es que queremos cantarle
al Búfalo a don Alfredo.

(coro con la boca cerrada)

Manuel Barreto era obrero
Alfredo Tello maestro
los que un día levantaron
el coraje hasta la gloria
junto con su pueblo entero
por la justicia social.

(coro de voces)

Búfalo pasó a la gloria
en la puerta del combate
y Alfredo siguió luchando
por el pan con libertad.
La cárcel no lo dobló,
Sólo templó su coraje.

(Hablado con esta letra.)

Fueron los dos que ofrendaron
con gran valor, su corazón, su lealtad.
Y sin morir, viven aquí,
viven aquí,
viven aquí,
lo sé muy bien,
sin olvidar que su valor será inmortal,
será inmortal.

Con la música del coro

Fueron dos hombres valientes
de un coraje sin igual
y que nunca olvidaron
el gran dolor de su fe.
Pusieron su pecho al fuego
de un tirano ya olvidado.
.....Y se hicieron inmortales
más allá de su valor.

¡Si, ¡Si!

Pusieron su pecho al fuego y se hicieron inmortales.

Yo conocí a don Alfredo
en esta Casa del Pueblo
con su sonrisa segura
de mantener su verdad.
Por eso no olvidaremos
que el fuego hay que encender
si queremos por entero
este Pan con Libertad.

(Gritos en coro)

¡VIVA Manuel Barreto!

¡Viva Alfredo Tello!

¡Vivan los inmortales!

14 de mayo 1971